



Córdoba, 25 de mayo de 2011

EDUCACIÓN INVIERTE CERCA DE 15 MILLONES DE EUROS EN LAS OBRAS DE CUATRO CENTROS DOCENTES DE LA CAPITAL CORDOBESA

El director general del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos y la delegada provincial de Educación visitan el CEIP Noreña, el CEIP Fray Albino, la Escuela Superior de Arte Dramático y el nuevo Conservatorio de Música

El director general del Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos (ISE Andalucía), Miguel Ángel Serrano, y la delegada provincial de Educación, Antonia Reyes, han realizado hoy una ronda de visitas a las obras que se están desarrollando en cuatro centros educativos de la capital cordobesa, en los que se está realizando una inversión total de 14.820.869 millones de euros.

El recorrido ha comenzado en el Colegio de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Noreña, de la zona de Arroyo del Moro, donde se está construyendo la segunda fase del centro, puesto en marcha en el curso 2009-2010 con tres aulas de Infantil y que ahora se está completando con todos los espacios propios de un colegio de tipología C2.

De este modo, cuando finalicen las obras, que suponen edificar 2.643 metros cuadrados de nueva planta, el centro tendrá capacidad para 450 puestos escolares. Así, dispondrá de seis aulas de Infantil, doce aulas de Primaria, cuatro aulas de pequeño grupo, un salón de usos múltiples (SUM), biblioteca, comedor, gimnasio con vestuarios, pista polideportiva, zona de juegos para Infantil y Primaria y estacionamientos. Esta intervención tiene un presupuesto de adjudicación de 2.148.612 euros y cuenta con cofinanciación europea a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Feder).

A continuación, el director general de ISE Andalucía y la delegada provincial han visitado la obra de sustitución del CEIP Fray Albino, que ha supuesto la demolición del antiguo edificio de Primaria y la edificación en el mismo solar de otro centro que albergará tanto a ese alumnado como al de Infantil, que se ubicaba en otra parcela. Esta intervención cuenta con un presupuesto de 2.776.256,88 euros y dispone también de cofinanciación europea a través de Feder.

El nuevo centro será de tipología C2, es decir, dispondrá de dos grupos por cada nivel de Infantil y Primaria, lo que supone un total de 450 puestos escolares. Se construirán más de 3.000 metros cuadrados de nueva planta en los que se crearán, entre otros espacios, seis aulas de Infantil con sus aseos y espacios comunes, doce aulas polivalentes de Primaria, un salón de usos múltiples, una biblioteca, un aula de recursos, gimnasio y vestuarios.

El recorrido ha continuado por las obras del nuevo Conservatorio Elemental y Profesional de Música de Córdoba, cuya construcción está ya prácticamente finalizada. La inversión total prevista en esta actuación, incluyendo la obra y el equipamiento (mobiliario, material didáctico, instrumentos...)

alcanza los 7.440.721,15 euros.

El nuevo edificio, que sustituirá al que actualmente alberga estas enseñanzas, cuenta con 7.068,39 metros cuadrados construidos y en su interior alberga espacios tales como 51 aulas instrumentales individuales, 10 aulas no instrumentales, un aula de coro, un aula de orquesta, cuatro de música, un aula de percusión y 24 cabinas de estudio. Asimismo, dispone de auditorio con escena, platea y cabinas de control, biblioteca, fonoteca y videoteca.

Más de 1.200 alumnos y alumnas están matriculados actualmente en el Conservatorio Elemental y Profesional de Música de Córdoba, que contará, gracias a esta intervención, con uno de los edificios más modernos de su modalidad en Andalucía y España.

La visita ha concluido en la Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD), ubicada en el Palacio de las Quemadas, y el Conservatorio Profesional de Danza, alojado en la Casa de los Corteses. En la primera se está acometiendo una rehabilitación y una reforma integral, tras las cuales dispondrá de cinco aulas de Interpretación, tres aulas teóricas, dos aulas de vocal y canto y dos aulas de diseño, entre otros espacios. En el segundo se están realizando varias reformas que permitirán la creación, entre otras instalaciones, de 17 aulas de danza, biblioteca, salón de actos y gabinete médico. Además, este edificio albergará el teatro y la sala de audio.

Estas dos actuaciones de reforma cuentan con un presupuesto de 2.455.279,40 euros y ayudarán a mejorar las condiciones de uso, seguridad y accesibilidad de estas sedes, que están consideradas edificios históricos. La ESAD contará con casi 2.500 metros cuadrados construidos y el Conservatorio de Danza, con cerca de 6.600.